ملخص sass

---------------

Sass Variable

$variableName : variable Value ;

css-proberity : $variableName;

-------------------------------------

مثال على المتغيرات

$primary-color: #333;

body {

color: $primary-color;

}

الفايده من المتغيرات فى الساس ان انا ينفع استدعى الفاريبول فى مكان فى الكود كله و بالتالى بمجرد ما هغير قيمه المتغير هتغير كل الخواص الى انا مديها قيمه الفاريبول و بالتالى بتسهل عليا تغير اى لون او فونت او ارتفاع او اى بروبيرتى فى الموقع بسهوله

MB

##################################################################

Nesting

-----------------

عارف لنا يبقى عندك اب لعناصر ما و انت عاوز تحددلهم الاب عشان يتم تنسيقهم هما بالتحديد و ميتنسقش كل الى فى الموقع بالاسم بتعهم ده

يعنى مثال دلوقتى لو دخلت الفصل و قولت كل الى اسمه محمود يقوم يقف هيقوم 30 واحد من اصل 50

طيب لو دخلت قولت بقه كل الى اسمه محمود احمد

مش هتلاقى غير واحد بس او اتنين بالكتير الى اسمهم محمود احمد و هما الى هيقوموا و العدد قل ليه لانى حددت ابوهم

طيب فى الساس الحته دى بتتكتب اذاى

بص فى ال CSS

nav {

color: red;

}

nav ul {

margin: 0;

padding: 0;

list-style: none;

}

فى ال sass

بدل ما هتديله كل مره الاسم و يبقى هرى على الفاضى لا

انت بتكتب الابن جوه قوس ابوه

nav {

color: red;

ul {

margin: 0;

padding: 0;

list-style: none;

}

}

طيب لو عاوز تعمل هافر لل

nav

بص ي صديقى فى الساس الرمز ده

&

زيه ذى

this

ده بيعبر عن اسم صاحب القوس الى هو يعتبر الاب يعنى

فلو حبيت اعمل هافر للناف مثلا تتكتب اذاى

nav {

color: red;

ul {

margin: 0;

padding: 0;

list-style: none;

}

&:hover

{

background-color : red ;

}

}

MB

###############################################

operator In sass

----------------------

هنا يعنى انا مثلا مسجل فاريبول و ليكن

$mianFont-size : 16px ;

و عاوز انى استخدمه فى كل الموقع بس لو احتجت اكبر او اصغر فى مكان معين

اعمل ايه استخدمه و اجمع عليه رقم اضربه فى رقم اقسمه او اطرح منه رقم ذى مثلا كده

div

{

font-size : $mianFont-size + 10 ; // font-size : 26px ;

}

دى يعتبر بقولك

font-size : 26px;

مثال اخر

.container { width: 100%; }

article[role="main"] {

float: left;

width: 600px / 960px \* 100%; // width: 62.5%;

}

MB

###############################################

extend In sass

----------------------

وراثه كلاس داخل كلاس اخر

الاكستيند دى كل الى بتعمله ان مثلا فى كلاس اساسى عاوز احطه لكلسات تانيه من غير ما اكتبه فكل الى بعمله انى بروح عامله وراثه من الكلاس الاساسى داخل الكلاس الى انا محتاج اورث فيه خواص الكلاس الاساسى دى

ده ذى انكلود فى ال بى اتش بى تماما الى بتورث صفحه كامله عشان معدش كتابتها

.mainProp{

border: 1px solid #ccc;

padding: 10px;

color: #333;

}

.success {

@extend .mainProp;

border-color: green;

}

دى هتبقى كده فى السى اس اس

.mainProp , .success{

border: 1px solid #ccc;

padding: 10px;

color: #333;

}

.success {

border-color: green;

}

MB

###############################################

placeholder-selector In sass

----------------------

وراثه الوعاء مش الكلاس :D   
بص يا اسطى دى حاجه مهمه اوى اوى اوى

بص يا سيدى دلوقتى انا

.mainProp{

border: 1px solid #ccc;

padding: 10px;

color: #333;

}

ده انا مش عاوزه يبقى كلاس لان فعليا انا مش عامله كلاس فى الاتش تى ام ال و كل الى محتاجه منه الخواص الى جواه بس فهعمله ذى وعاء بعين فيه حاجاتى و لما احب استخدمها اخدها منه بس مبستخدمش الوعاء نفسه

طيب ايه الفايده الى هتعود عليا

الفايده انك مش هتستخدم كلاسات ملهاش لازمه بالنسبالك فتتقرأ فى الكود و تخلى البروسيسنج بتاع كود بطئ

طيب تتكتب اذاى بقه الحاجه دى

بص يا سيدى مش انت كنت بتعمل كلاس و تنديه بالاكستيند ؟

ايوه

طيب كل الى هيختلف انك بدل الدوت المعفنه بتاعت الكلاس هتبدلها ب %

و بكده بقى بدل ما هو كلاس بقى وعاء حافظ للخواص

هيبقى فى ال sass

%mainProp{

border: 1px solid #ccc;

padding: 10px;

color: #333;

}

.success {

@extend %mainProp;

border-color: green;

}

هيبقى فى ال CSS

.success {

border: 1px solid #ccc;

padding: 10px;

color: #333;

border-color: green;

}

MB

###############################################

import In sass

----------------------

استدعاء فايل كامل

فايده الايمبورت انه بستدعى بيها ملفات من نوع

scss

و بكون مسمى الفايل الى هستدعيه ده اسم فى اوله

\_

ذى مثلا

\_Elzero.scss

ايه فايده الاندر سكور دى فايدتها انها بتمنع ان يحصل كومبايل للفايل يعنى بتخليه ميحولش الكلام الى جواه ل

Css

لانه كده كده هستدعيه فى ملف ال

scss

الاصلى

مثال

MB

----------------------

\_Elzero.scss // file will be imported

----------------------

html,

body,

ul,

ol {

margin: 0;

padding: 0;

}

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

----------------------

style.scss // file will be imported

----------------------

@import ' Elzero.scss ';

body {

font: 100% Helvetica, sans-serif;

background-color: #efefef;

}

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

كده فى السى اس اس اتعمل ايمبورت للملف الخارجى و اتجط فى البودى من غير اى مشاكل خالص فهتلاقى الى سى اس اس الكود كده

MB

----------------------

style.css // file will be imported

----------------------

html, body, ul, ol {

margin: 0;

padding: 0;

}

body {

font: 100% Helvetica, sans-serif;

background-color: #efefef;

}

MB

###############################################

mixin In sass

----------------------

الفانكشن فى ساس

ايه البتاعه دى mixin ؟

دى ياعم حاجه كده ذى ما تقول من الاخر دى الكى ورد الى بيعبر عن الفانكشن فى الساس

لو بتعرف الفانكشن يبقى البتاعه دى ولا ليها لازمه و هتفهمها بسرعه

السنتاكس بتعها بقه

@mixin funcName($param){

properties: $param;

}

Element {

@include funcName(value);

}

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

@mixin b-radius($radius) {

-webkit-border-radius: $radius;

-moz-border-radius: $radius;

-ms-border-radius: $radius;

border-radius: $radius;

}

.box { @include b-radius(10px); }

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

هتلاقى اوتوماتيك فى السى اس اس

.box {

-webkit-border-radius: 10px;

-moz-border-radius:10px;

-ms-border-radius: 10px;

border-radius: 10px;

}

MB

###############################################

if - else if - else In sass

----------------------

دى ذيها ذى اى ايف فى اى لغه لو حاجه اتحققت بيتم عمل الكونديشن الى اتحققت بس

تستخدم فى مثلا ان لو عاوز اعرب البوت ستراب

بقوله لو الديركشن من الشمال لليمين يبقى الفلوت ليفت هيبقى ليفت و الفلوت رايت هيبقى رايت

بينكما لو الديريكشن من اليمين للشمال اعكسلى الفلوت بقه

و خلى اى حاجه فلوت ليفت تبقى رايت و اى حاجه فلوت رايت تبقى ليفت

اى حاجه عمتا معمولها ليفت تبقى رايت و اى حاجه معمولها رايت تبقى ليفت

ده مثال بسيط يوضح الايف كونديشن

$type: monster;

p {

@if $type == ocean {

color: blue;

} @else if $type == matador {

color: red;

} @else if $type == monster {

color: green;

} @else {

color: black;

}

}

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

فى السى اس هينفذ الى اتحقق الى هى

p {

color: green;   
}

MB

###############################################

for loop In sass

----------------------

قبل ما تعرف الفور لوب لازم تبقى عارف حاجه مهمه جدا

لما تكون عاوز تكتب كلاس يكون واخده اسمه من فاريبول تعملها اذاى

و ليكن انا عاوز اسم الكلاس يبقى

.item-1

- كل الى هتعمله انك هتحط 1 ده فى فاريبول

- بعد كده عاوز تعمل كوكاتيونيت ما بين

.item-

و رقم 1

طيب الكوناكتيونيت بيتعمل اذاى فى الساس

عن طريق انك بتكتب

#{$var}

كانه بيقولك الايتم رقم كذا

يعنى من الاخر هكتب كده

$var:1;

.item-#{$var}{

//here you can write any proprity

padding : 10px ;

}

طيب نطبق الكلام ده على فور اذاى

لان اصلا فور معموله عشان مكتبش كلاسات مليون مره و هى ليها نفس الاسم مع تغيير الرقم بتعها بسم ذى ما بنشوف فى الجريد سيستم تمام انه 12 كلاس و كل كلاس ليه ويدث معين

سينتاكس الفورلوب ايه طيب

@for $Counter from $starNum to $endNum+1

{

.col-md-#{$Counter} {

//here you can write any proprity

padding : 10px ;

}

}

or

@for $Counter from $starNum through $endNum

{

.col-md-#{$Counter} {

//here you can write any proprity

padding : 10px ;

}

}

طيب يعنى اعمل جريد سيستم بيها اذاى لان ده الى هيفهمنى من الاخر

@for $counter from 1 to 13

{

.col-md-#{$counter}

{

width:100% \* ($counter / 12) ;

}

}

ملحوظه مهمه

to

هنا تعنى اقل من

through

تعنى تساوى

و باالتى يمكن كتابه نفس الكود بتغير حاجات بسيطه لو هستخدم الثرو و الاتنين هيطلعوا نفس النتيجه

@for $counter from 1 through 12

{

.col-md-#{$counter}

{

width:100% \* ($counter / 12) ;

}

}

فى السى اس اس هتلاقى دول اتعملوا بسبب الكام سطر معفن الى فوق دول

.col-md-1 {

width: 8.33333%; }

.col-md-2 {

width: 16.66667%; }

.col-md-3 {

width: 25%; }

.col-md-4 {

width: 33.33333%; }

.col-md-5 {

width: 41.66667%; }

.col-md-6 {

width: 50%; }

.col-md-7 {

width: 58.33333%; }

.col-md-8 {

width: 66.66667%; }

.col-md-9 {

width: 75%; }

.col-md-10 {

width: 83.33333%; }

.col-md-11 {

width: 91.66667%; }

.col-md-12 {

width: 100%; }

MB

###############################################

while loop In sass

----------------------

نفس الكلام بس هنا ممكن ازود فى الكونتر او انقص فى الكونتر عادى

$i: 6;

@while $i > 0 {

.item-#{$i} { width: 2em \* $i; }

$i: $i - 2;

}

ده فى السى اس اس هيبفى

.item-6 {

width: 12em; }

.item-4 {

width: 8em; }

.item-2 {

width: 4em; }

MB

###############################################

each loop In sass

----------------------

ايتش دى ذى الفور ايتش الى فى ال PHP

ده معناه ان هى زيها ذى الفور لوب بس الفرق ان الفور لوب معموله للارقام

انما الايتش بتمر على سترينجات

و ادى مثال

@each $counter in puma, sea-slug, egret, salamander {

.#{$counter}-icon {

background-image: url('/images/#{$counter}.png');

}

}

الانيمال بقه جوه الايتش الكونتر هيعدى ياخد سترنج سترينج لحد ما يخصلهم كلهم بالترتيب و كانهم ارقام بس هما سترنجات

و عشان الدنيا توضح شكل الكود فى السى اس اس هيكون كده

.puma-icon {

background-image: url('/images/puma.png'); }

.sea-slug-icon {

background-image: url('/images/sea-slug.png'); }

.egret-icon {

background-image: url('/images/egret.png'); }

.salamander-icon {

background-image: url('/images/salamander.png'); }

دى بقه ممكن تستفاد منها جدا جدا فى تنسيق حاجه ذى الفونت اوسم

عشان هتكتب اسميهم بعد ان و خلاص

بس انا افضل استخدم الايتش الاشمل بتاعت المالتى ماب و دى هتفهمها بعدين و ممكن برضوا نظبط الدنيا بالمالتى اسيمنت ايتش

MB

###############################################

array or list

------------------

ذى الفاريبول بالظبط بس بتقبل 100 قيمه هههههههههههه

و تستخدم بشكل شبه مستمر مع الايتش

$PhotosList : puma sea-slug egret salamander ;

مثال لاستخدامها مع الايتش

@each $counter in $PhotosList {

.#{$counter}-icon {

background-image: url('/images/#{$counter}.png');

}

}

MB

###############################################

each Multiple Assignment loop In sass

--------------------------------------------

دى ذى الايتش الى فاتت بس الفرق بينها و بين الى فاتت ان هنا بقه ينفع تستخدم بدل كاونتر واحد لا ينفع يبقى كذا كاونتر مع بعض

@each $animal, $color, $cursor in (puma, black, default),

(sea-slug, blue, pointer),

(egret, white, move) {

.#{$animal}-icon {

background-image: url('/images/#{$animal}.png');

border: 2px solid $color;

cursor: $cursor;

}

}

كل كاونتر هيمشى كل الاقواس بس هيمشى فقط على الاندكس المقابل لترتيبه

يعنى الكونتينر الاول هيمشى على اول واحد من كل قوس يعنى الانيمال هياخد اول واحده من كل قوس الى انيمالز

و الكولر هياخد تانى هنصر من كل قوس الى هى الاوان برضوا و الكيرسور التالته من كل قوس الى هى خواصه برضوا

و دى الى فعلا المفروض استخدمها فى تنسيق ال

font-awsome

الى فى الموقع كلها :D

هيطلع فى السى اس اس كدا

.puma-icon {

background-image: url('/images/puma.png');

border: 2px solid black;

cursor: default; }

.sea-slug-icon {

background-image: url('/images/sea-slug.png');

border: 2px solid blue;

cursor: pointer; }

.egret-icon {

background-image: url('/images/egret.png');

border: 2px solid white;

cursor: move; }

يمكن وضع كل قوس فى ليسته عشان تختسر الاكواد هكذا

$listOne : (puma, black, default);

$listTwo : (sea-slug, blue, pointer);

$listThree : (egret, white, move);

$listFour : (Donkey, yellow, move);

$listFive : (Ant, orange, move);

@each $animal, $color, $cursor in $listOne , $listTwo, $listThree , $listFour

, $listFive {

.#{$animal}-icon {

background-image: url('/images/#{$animal}.png');

border: 2px solid $color;

cursor: $cursor;

}

}

لاحظ هنا انى زودت عدد اللستات بسهله و يسر :D :D

MB

###############################################

each Map in Sass

----------------------------

دى بقه ذى الى فوق بس منظمه شويه و خلاص ان من الاخر شايف ان اهم واحده ال

each Multiple Assignment

المهم بتاعت الماب دى بتتعمل اذاى

كده يا صديقى و مش محتاجه شرح هو ذى الى فوق بس الفرق ان كل حاجه واخده صاحبتها الى هتبقى معاها و شكرا

,خد بالك انى هنا حاطط الماب فى فاريبول ذى ما عملت فى الليسته فوق

$map : (h1: 2em, h2: 1.5em, h3: 1.2em) ;

@each $header, $size in $map {

#{$header} {

font-size: $size;

}

}

هتيديك فى السى اس كده

h1 {

font-size: 2em; }

h2 {

font-size: 1.5em; }

h3 {

font-size: 1.2em; }

من عيوبها انها تستخدم مع خاصيه واحده بس جوه القوس و مهما زودت مبيشوفهاش

عشان كده الى فاتت احسن منها مليون مره

بس ينفع انسق بيها بورد و ده بيكون كده

$map : (h1: solid 1px red , h2: dotted 2px yellow, h3: dashed 3px black) ;

@each $header, $style , $size , $color in $map {

#{$header} {

border-style: $style $size $color;

}

}

هتيديك فى السى اس كده

h1 {

border-style: solid 1px red; }

h2 {

border-style: dotted 2px yellow; }

h3 {

border-style: dashed 3px black; }

و من التجارب يبقى اهم حاجه قى كل دول هى

each Multiple Assignment

MB

###############################################

function in Sass

----------------------------

بتشتغل ذى ال الميكس ان بس الفرق بينها و بين الميكس ان ان الميكس ان

بترجع خواص و الخواص دى بتبقى واخده قياسات و الوان و حوارات

بينما فى الفانكشن بترجع قيمه فقط لا غير و يمكن استخدمها مع فور لوب و اى حاجه عشان تختصر اكواد برضوا

نهايته الفانكشن بترجع قيمه بستخدمها مع الحاجات الى بترجع ارقام بس

$g-w: 40px;

$t-w: 10px;

@function grid-width($n) {

@return $n \* $g-w + ($n - 1) \* $t-w;

}

#sidebar { width: grid-width(5); }

الفانكشن هتشتغل هتروح مرجعه 240 فى الويدث الى فى الاى دى سلايد بار

#sidebar {

width: 240px; }

MB

###############################################

شكرا ساس خلصت نلتقى بقه فى تلخيص كورس اخر ان شاء الله